

— 秋季特別展 —

# 江戸のMODE

## — 浮世絵美人の総合ファッションガイド —

広報 Koho Gallery  
展示室

第50回

きらめく燈籠の下に集まる  
たくさんの着飾った人々。そ  
して手前には松の飾りとごち  
そう。画面左手ではご祝儀が  
次々と運ばれて、おめでたい、  
そして華やかな雰囲気満ち  
ています。

中央には、龍虎の模様の打掛を着た美しい女性。  
高い位の遊女の証である横兵庫に結われた髪には  
弁と2枚の櫛、17本もの簪をさしています。これ  
は、吉原遊郭の三浦屋の高尾太夫で、伊達騒動の  
発端となった人物、仙台藩主伊達綱宗が惚れて身  
請けしたという逸話で有名な遊女です。

仙台藩は伊達政宗を祖とする名門ですが、三代  
目藩主綱宗は放蕩三昧で、伽羅の木で作った下駄  
をはいて毎夜のように廓に通ったと伝えられます。  
そのため、21歳の若さで隠居させられ、2歳の伊  
達綱村が四代目の藩主となります。

綱宗の放蕩ぶりは後世脚色され、たびたび浮世  
絵に描かれました。

この絵は高尾と同じ重さの小判を支払って身請  
けする場面です。高尾は大きな天秤に乗り、小判  
と重さを比べられています。金額をつり上げる  
ためでしょう、思い切り豪華で重い着物や髪飾り  
を身につけています。

伊達家の紋である竹と雀の模様の着物を着た画  
面右側の男性が綱宗に譬えられる人物。当時、幕  
府は体制保持のため社会的な報道を禁じていまし  
た。そのため、ここでは綱宗は頼兼という名に替



「新吉原三浦屋の高尾 頼兼君身請の図」  
歌川芳虎 ポーラ文化研究所蔵

えられています。

綱宗は首尾良く高尾を身請けしますが、この後、  
言い伝えでは、自分を慕ってこない高尾に腹を立て、  
隅田川で舟から逆さ吊りにして切り殺してしま  
ったということです。

馬頭広重美術館 学芸員 長井裕子

【会 期】 後期：～11月23日（月祝）

【開館時間】 午前9時30分より午後5時まで  
（但し入館は午後4時30分まで）

【休 館 日】 11月16日

【広重紅葉まつり】 11月22日（日）は広重紅葉まつり  
のため、入館料が無料となります。また、当日は午後8時  
まで開館しています。

【ワークショップ】 11月15日（日）午後1時30分  
から佐藤元春先生によるワークショップを行います。今回  
は木版画で絵はがきを作ります。参加費500円。申し込み  
は広重美術館 ☎0287-92-1199まで。

### 広報紙に広告を掲載しませんか？

掲載位置：各ページの下一段

サイズ：縦50mm×横88mm

料 金：2色刷 1回 5,000円～  
カラー刷（裏表紙のみ）1回10,000円～  
※複数月連続掲載の場合は割引あり

申込期限：掲載希望する月の初日の40日前

※11月21日までに申し込まれた場合、1月号  
から掲載可

※詳しくは企画財政課広報広聴係（☎0287-92-1114）  
までお問い合わせください。

栃木県民感謝月間  
11月1日(日)～11月29日(日)  
栃木県にお住まいの方は、上記の期間  
**入国無料!**  
\*入国ゲートにて住所の分かる身分証明書をご提示下さい。  
**那須どうぶつ王国**  
TEL 0287-77-1110 平日10:00-16:30  
栃木県那須郡那須町大字1042-1 土日祝日: 00-17:00  
http://www.nasu-zoo.com/ 受付日: 本曜日(連休日・祝日を除く)